



H25

Med tyngd, spänning och balans
– en cirkusduett om att bli ett med jorden.

Ancrage

På ett halmtäckt golv framträder först en, sedan två gestalter. Den ena är mänsklig, den andra en varelse från jordens inre. De mäter, observerar och konfronterar varandra i hisnande akrobatiska balansakter. När de till sist hittar sin gemensamma förankring i jorden, uppstår en ny värld, där människan och naturen är ett.

Ancrage är en mytologiskt laddad samtida cirkusföreställning. En unik möjlighet att uppleva scenkonst från Senegal. Här ser vi Modou Fata Touré och hans medakrobat Ibrahim Camara – från landets enda cirkuskompani, SenCirk – bjuda på sin omtalade precision, skicklighet och

konstnärliga kraft. Kompaniet, grundat 2006, samlar professionella cirkusartister och lärare med rötter i breakdance, akrobatik, gymnastik och traditionell dans. Ta chansen att visa denna magiska cirkusduett, med rötterna i senegalesisk kulturtradition.

Ancrage är ett gästspel från Compagnie SenCirk.

Turnéperiod 19/10–22/11

Lokal Scen/salong

Ljutförstärkning Nej

Gage Ordinarie 36 500/medlem 29 000 kr

V26

Cirkussystrarna Brodén bjuder på färgstark familjeunderhållning med en mystisk twist.

Marianne och Jag

Det är nåt som inte stämmer! Publiken blir misstänksam när cirkusdirektören Linns mystiska assistent rekordsnabbt dyker upp på än det ena, än det andra stället – hela tiden med nya häpnadsväckande trick och konster. Och hur kan hennes ben sticka upp i nacken?

Marianne och Jag är ett förvirrande och fartfyllt cirkusäventyr för alla åldrar – skapat av det familjedrivna kompaniet Apocalyptic Circus i samarbete med regissören Niki McCretton. För artistriet står systrarna Brodén som erbjuder en mängd olika cirkustekniker, såsom luftakrobatik, golvakrobatik, parakrobatik, lindans och clowneri – allt i samma föreställning.

Och nu till den stora hemligheten, som måste stanna mellan oss arrangörer. Det är inte två systrar vi talar om.

Under föreställningens gång visar det sig att de faktiskt är tre! Två av dem är identiska tvillingar.

Produktionen har utvecklats med stöd av Riksteatern, Vara Konserthus, CirkL, Region Östergötland och Norrköping kommun.

Marianne och Jag är ett gästspel från Apocalyptic Circus.

Målgrupp Familjeföreställning från 4 år

Turnéperiod 2/2–15/3

Lokal Rum/sal och Scen/salong

Ljutförstärkning Nej

Gage Ordinarie 24 000/medlem 19 000

Sista beställningsdag 1 december 2024.

Läs mer om produktionerna på scenkonstportalen.se. Alla priser är exklusive moms men inklusive resa, logi och traktamente. Har du frågor? Kontakta distriktsansvariga eller forsaljning@riksteatern.se

TILL SCENKONSTPORTALEN!



RIKSTEATERN

